

片葉かたはの如く晝夜ちやたへず動く終つひに其性そのせいを繼つひで跡あとより生出おひるもの片葉かたはの蘆あし多し故ゆゑに水邊みづのへならざる所にもあり難波なみに際かたぎらず八幡やわた定よ伏見ふし宇治うぢ等らうにも片葉かたは蘆あし多し或ある云難波いふくにはは常に西風にしやう烈はげしきにより蘆あしの葉東はのかしへ吹靡ふき靡きて片葉かたはなる物多しといふは辟案へきあんなり」ト記シテアルガ此辟案ト貶おとしナシ付ケテアル方ガ實ハ其説ガ正シク早はやキ流レノ水ノ爲メニ出來ルト言フ方ガ却テ僻案へきあんデアアル

序ニ云フガ伊勢いせデ云フ濱荻はまぎハ世間よデ云フ蘆あしノ事デアアルコトハ古今ノ學者ノ唱うたフル所デアッテ其レハ正シイ説ダト思フ、濱荻はまぎノ名ハ古ク出テ居ゐッテ萬葉集ノ歌ニモ神風かみかぜ之伊勢いせ乃濱荻はまぎ折よ伏客宿ふきやど也將爲荒濱あはま邊爾ノ歌ガアル、今伊勢ノ南方度會郡二見村ノ三津ニ近イ處ノ田間ニ昔生ヒ繁さかッテ居タ謂いユル濱荻はまぎ即チあしガ少シク殘のこッテ名所トナッテ居ル處ガアル其レハ今ハ其村ノ農某ノ持地デアアルガ昔カラノ場處デアアルト云フノデ其處約ソ一畝歩位ハ其濱荻はまぎノ生エルマ、ニ遺シテアル之レヲ耕セバ田ガ作レルニ殊更サウモセズニ此ク遺シ置ク其持主ノ心ハ誠ニ殊勝ノ至リデアアル史蹟名勝天然記念物保存協會モアル世ノ中ニ何トテ此處ヲ見逃ガシ置クノカ早速ニ能ク其處ヲ調査シ保存ノ法ヲ講ズベキデアアルマイカ、昔ハ此邊一體海邊デ其廣キ遠淺ノ場處ニ之レガ生ヒ繁さかッテ一面ノ蘆荻洲デアッタデアラウ『神都名勝誌』ニモ「往古は、此の邊、三津湊よりの入江にて、總べて、蘆荻の洲なり」といふ。近世、堤防を設けて、潮水を塞ぎ、數町の田圃を開墾せり。而して、濱荻の舊地を存せむとて、僅に、數坪の所に、蘆荻を植ゑたり。」ト記シテアルガ此末句「蘆荻を植ゑたり」トハ果シテ眞乎若シ其レガ眞ナレバ此名所ハ餘リ價値ノナイモノトナルカラ誰レカ更ニ其邊ノ事實ヲ能ク調査シ研究シテ見タラドウカト思フ私ハ此「植ゑたり」ノ一句ガ「殘せり」ノ誤デアッテ欲シイ「植ゑたり」ハ多分筆者ノ粗忽デアラウ

○萬香亭起草ノ『赭鞭會業軌則』

牧野富太郎

萬香亭ハ越中富山藩主前田利保侯(天保、弘化、嘉永、安政年間ノ人)ノ號デ又自知春館主人トモ稱シタ、侯ハ植物ニ趣味ヲ有テ其研究ヲ好マレ『本草通串』等其他種々ノ著書ガアル、時々其道ノ好キ者ヲ集メテ草木ノ品評會ナドヲ開キ斷エズ四方カラ珍草奇樹ヲ蒐メ或ハ畫工ヲシテ之レヲ寫生セシメ或ハ之レヲ研鑽ノ資料ニ供セラレタ、私ハ曩ニ同侯ノ起稿セラレタ其品評會ノ規則ヲ得タノデ其當時ノ狀況ヲ偲バンガ爲メニ之レヲ左ニ收録スルコトニシタガ今其文ヲ觀ルト其用字中々ニ凝ツタモノデ今日カラ之レヲ見ルト誠ニばか、シク感ズルガ其當時ニ在ッテハ大ニ殿様藝ヲ發揮シタモノデ何ンデモ之レハ名文ダト御屋敷ノ御居間深ク殿様ガ御机ノ前デ獨リ喜ンデ居ラレタ有様ガマザ、ト目ニ浮バウデアル

此規則ハ百嗜菴トイフ人ガアツテ躋壽會ト云フ會ヲ設ケ會ノ規則ハ一切萬香亭ノ起草セラレタ赭鞭會業軌則ニ準フトテ其躋壽會ノ主意書ノ次ニ其レガ掲ゲテアルモノヲ此ニ轉載シタノデアアル、ソシテ此躋壽會ノ主意書ハ次ノ如キ文字デ成ツテ居ル(先日此百嗜菴ト云フ人ハ何處ノ人デ又ドウ云フ人カト其道ニ委シキ自井光太郎博士ニ御尋、ネシテ見ダケレドモ其素性ガ一切分ラナカウツ、若シ知ラレタ御方ガアレバ御教示下サイ)、ソシテ其表紙ニハ躋壽會業規則規定品物纂ト題シテアル

躋壽會業規則

我東方百年來物産ノ學行ハレテ今ヲ盛シナリトス鳥獸艸木鱗介土石ノ眞僞ヲ分チ能毒ヲ辨ジ民ヲ壽域ニ躋スノ功是ヨリ大ナルハナシ予齡耳順ニ近ク間暇無事ナルニ因テ晩暮ナガラ此道ニ入り月々三五輩ノ友ヲ招キテ躋壽會ト號ケ鑒定ノ方ヲ學バントス會業ノ規則ハ一ニ萬香亭ノ約束ニ遵ッテ纖芥モ私見ヲ加ヘズ是亦先進ヲ敬スルノ微意ノミ

百嗜菴識

シヤベンクワイヤウキツク
赭鞭會業軌則

トキイハツメイ アタメ
時陽明ニ丁リ文物日ニ熾ニシテ赭鞭ノ學嗣デ而シテ與焉斯ノ業ヲ揚オウコツ挖モノスル者ハ世其ノ人ニ乏シカラ不然トモ其ズカレ

ノ相ヒ會スルヤ例物ヲ鹽スルニ始マリ恒雜話ニ終ハル必ズモ研窮鑒定ヲ事トスルニアラ不唯是酣宴狼譚ヲノ
ツ子ニザツワ
ハツ
カナラ
ケンキウカンテイ
コト
ズ
ダミコレカンエンワイダン
ミ務メト爲ス殊ニ知ラ不赭鞭ノ要ハ品物ヲ辨明シ眞實ヲ審訂シ其ノ壅晦ヲ達シ其ノ能毒ヲ覈カニシ以テ國家ノ
用ヲ裨ケ補ヒ四方ノ民ヲ救ヒ濟フニ在ル事ヲ是ヲ以テ學ハ博シテ且ツ精キ事ヲ貴フ博カラ不バ精カラ不精カラ
不バ眞ナラ不然ニ方ニ今事ニ斯學ニ從フ者ハ徒ニ該博ノミヲ事トシ徒ニ新奇ノミヲ貴ブ滔々タル者天下皆是ナ
ズ
ザレ
シ
ズシカル
マサ
イマ
コガク
シガガ
モ
ガイハク
コト
ダミ
シンキ
ダツト
トウ
モノデン
カミナコレ
ザレ
シ
ズシカル
マサ
イマ
コガク
シガガ
モ
ガイハク
コト
ダミ
シンキ
ダツト
トウ
モノデン
カミナコレ
ノ君子幸ニ斯軌則ヲ守ラバ庶乎會業廢レ不且ツ其ノ要ヲ得又其ノ眞ヲ失ハ不事ヲ是ヲ引ト爲ス

第一ノ日 鳥獸蟲魚甲介

第二ノ日 種物

第三ノ日 金石

第四ノ日 生草木

第五ノ日 人類水火土

第六ノ日 草木

第七ノ日 服器

一會業ノ期日ニ致ス所ノ品物必軌則ヲ守濫ナル事勿レ多スル事勿レ多シテ且濫ナレバ鹽スト雖ドモ精カラ不鹽

スル事之精カラ不バ事ニ益無シ是ヲ以テ致ス所ノ品唯四五ヲノミ定テ軌則ト爲

一致ス所ノ品物ハ眞ニシテ贋ト作者贋モノニシテ眞ト爲モノ似テ而シテ非ナル者疑似ニ渉ル者古ナル者今ナル

者ハ漢蘭印産地名稱明了ヲ欠ク者品品種種之ヲ致スヲ軌則ト爲

一致ス所ノ品物例バ此ノ如ト雖ドモ謹デ軌則ヲ守リ戒テ濫ニ多スル事勿レ

一奇器異物ハ家珍ニ係ト雖ドモ之レヲ致ヲ軌則ト爲其ノ之ヲ鑒スルニ及デハ爬羅剔抉シテ其ノ力ヲ餘不知テ言

ハ不ル事勿レ詰問テ恕事勿レ眞ト爲リ贋ト爲リ貴ト爲リ賤ト爲リ濫惡珍品鑒定論辨スル事一舉ニ在リ唯是要

トスル所ハ全ク眞ヲ知ルニ在リ噀事勿レ尤ムル事勿レ是ヲ軌別ト爲

一鑒ス所ノ品物若ハ壁キ若ハ折り若ハ火ニ投ジテ以テ之ヲ試ムルニ非ル自ハ眞贋のニ識可カラ不者有リ然ト

雖ドモ其ノ致ス所ノ品物若シ其ノ家珍ニ係トキハ則必ズ獵ニ擊キ折り火ニ投ズル事勿レ必ズ其ノ人ノ許可

ヲ俟テ然シテ後ニ須ク擊キ折り火ニ投ジテ以テ之ヲ試ムベシ戒メテ胡亂ニスル事勿レ是ヲ軌則ト爲

一品毎ニ鑒ミ畢テ各單帖ニ識シ名姓ヲ附記シ捻テ以テ丸ト作之ヲ匣ノ中ニ投ズ次ヲ逐フテ相ヒ遞リ然シテ後ニ

匣ヲ開キ歷ク觀ル事一徧シ知ル者ハ相ヒ告ヨ知ラ不ル者ハ問ヒ或ハ緣故ヲ陳子或ハ踪跡ヲ叙ベ然シテ後チ廻

チ今衆評論定マル情實ヲ吐キ露シテ必ズ隱ス事ヲ得ル事勿レ要眞ヲ知ルニ在リ是ヲ軌則ト爲

一是ノ日設ル所ハ唯是研匣投匣單帖ノミ是ヲ定設ト爲其ノ他ノ什器ハ一ニ陳子設ル事ヲ禁ズ翅ニ煩シキ事ヲ厭

ノミニ不業ノ顯ナラ不ル事ヲ恐ル是ヲ軌則ト爲

一單帖ノ記載其ノ則左ノ如シ

某物某名 蘭印度ノ名

某品 甲或ハ乙或

某地產某種 和或ハ漢或

姓名某 表德或 號 鑒

一衆論定ラバ更ニ單帖ニ識スニ其ノ品題ヲ以テシ以テ冊子ト作テ以テ參考ニ備フ其ノ則左ノ如シ

某物 葛根 某品 甲或

某名 和名ハ某和蘭ハ某

衆評論定

一是ノ日ノ設饌ハ滋味ヲ事トスル無レ多品ヲ必トスル事勿レ必ズ菲薄ヲ崇ビ必ズ寡品ヲ重ジ唯飢ヲ禦グヲ取ル
ノミ專ニ約ヲ守ニ在リ約ニ始リ泰ニ終リ會業中ニシテ止ム事古今ノ通弊和漢一轍ナリ今は會業ハ口腹ヲ養フ
ニ非ズ酣暢ヲ樂ムニモ非ズ要物ヲ知ルニ在リ要眞ヲ辨フニ在リ業ヲ卒ヲ務ト爲弊ヲ矯メ轍ヲ改ム約ニ非バ能

萬香亭起草ノ『緒鞭會業軌則』

不簡ニ非バ卒不是ヲ以テ設饌ハ菲薄食品是ヲ軌則ト爲

一緒鞭之弊ハ珍異ヲ藏スルヲ以テ相誇伐ト要テ故ニ重賞ヲ出テ競ヲ購ヒ難ヲ募リ爭フテ得難ヲ致スニ在リ是ニ

因テ家道ヲ消スル者多カラズト爲不夫レ物ヲ挾テ誇リ伐ルハ俗士ノ事ニシテ會業ノ中ニシテ止ム事モ職シテ

是之ニ由リ是レ君子タルモノ、深ク愧恥ル所ナリ藏スル者ハ勿論ナリ無ン者ハ倍テ鑒セヨ緒鞭之要ハ國用ヲ

利スルニ在リ衆民ヲ濟ニ在リ家藏セ不ト雖ドモ亦庸何ゾ傷マンヤ同盟ノ君子斯ノゴトキノ態ヲ作ス事勿レ斯

ノゴトキノ弊ヲ襲フ事勿レ語ニ云ク君子ハ爭フ所口無ト今此會業ニ於テモ亦云フ

右建ル所ノ軌則之レヲ守テ易ル事無ンバ庶乎ハ堙晦セルモノハ以テ達シ眞贋以テ辨ジ能毒ハ忒コト無ク疑似ハ

明ニ析レバ其レ國家ノ用ヲ裨ケ四方ノ民ヲ利スルニ於テ未必シモ小ノ補ヒ無ンバアラズト云爾

天保七年歲次ニ丙申ニ孟冬

自知春館主人撰

【牧野云フ】自知春館主人、萬香亭、前田利保侯ハ草木ニ關シ種々ノ書ヲ著ハサレタガ其中ニ『本草徵解』ト題スル小横本ガ一冊アル即チ草木ノ形態形狀ヲ表ハス語ヲ支那ノ本草書ニ據テ書キ列ネタモノデ丁度服部忠範ノ著ハシタ『藥圖圖纂』ト同様ナモノデアル、例ヲ舉グレバ葉ノ羽狀ヲナスモノヲ排生ト云ヒ卷鬚ノアルモノヲ有鬚ト云ヒ莖ガ葉中ヲ貫クモノヲ穿心ト云ヒ三裂スルモノヲ三極ト云ヒ三小葉デ成ルモノデかたばみノ葉ノ如キヲ三葉ト云ヒ同ジクはぎノ葉ノ如キヲ品字ト云フナド種々ナ名稱ヲ舉ゲ其例ガ示シテアル